TAPPA 5 – INCORNICIARE

*In primo piano la tela dipinta. Francesca e i ragazzi attorno.*

LELE: Non pensavo si potesse vivere un’avventura anche solo con una tela a disposizione…

AURORA: Non c’è bisogno certo di nuotare coi coccodrilli o con gli squali…

MARGHE: Che esempi strambi…

AURORA: *(ironica)* Il concetto di avventura di Lele

LELE: Non è vero dai… voglio solo andare su Marte…

*Aurora e Margherita sorridono al pensiero.*

LELE: *(guardando il dipinto finito)* Ogni colore ha il suo posto, tutto ha un senso, tutto sta bene.

MARGHE: Terminare un’opera deve essere una grande emozione…

AURORA: E soddisfazione…

FRANCESCA: Non è sufficiente però finire la tela.

AURORA: Già quello sarebbe un grande risultato.

FRANCESCA: Ci vuole il tocco finale!

MARGHE: E cosa bisogna fare ancora?

LELE: *(eccitato, estraendo dal suo zaino un quadretto)* Io lo so, io lo so *(alzando la mano)* Lo so ioooo!

MARGHE: Cosa sai?

LELE: *(facendo vedere agli altri il quadretto)* Manca questo!

AURORA: *(ironica)* E glielo vuoi appiccicare sopra?

LELE: Serve una cornice!

MARGHE: E tu dimmi cosa ci fai con una cornice o un quadretto che sta nel tuo zaino…

LELE: Uff, te lo dico dopo!

FRANCESCA: Ognuno può mettere la cornice che ritiene migliore…

MARGHE: Del resto, non si dice anche “una vita da incorniciare”, quando si tratta proprio di una bella vita?

AURORA: *(soddisfatta)* Ma allora siamo nel posto e nel momento giusto!

LELE: Per cosa?

MARGHE: Ma siii! Io adesso vorrei sapere che cornice ha messo Francesca alla sua vita.

AURORA: Vorrei proprio sapere la stessa cosa!

FRANCESCA: Di sicuro ha lasciato tracce da seguire… tra i migranti, nel servizio sociale. Ha offerto le sue preghiere a motivo di impegno nelle opere di carità. In una lettera scriveva che bisognava tuffarsi in Dio e nella sua amabile bontà… e lavorare con molta lena, ma con quella forza in più il risultato sarebbe stato assicurato!

MARGHE: Allora anche noi possiamo fare qualcosa…

AURORA: *(ironicamente)* Imparare a dipingere di sicuro!

LELE: *(sventolando sempre la sua cornice)* E a scegliere le cornici migliori…

FRANCESCA: Nei suoi quaderni di viaggio scriveva: “Oggi è tempo che l’amore non sia nascosto, ma diventi operoso, vivo e vero”.

MARGHE: *(rivolta a Lele e Aurora)* Ragazzi, allora, andiamo, dobbiamo metterci all’opera per continuare la nostra bella storia!